

## E. INFORME

---

**Título del Proyecto: CENTRO DE CAPACITACION PARA NIÑAS Y ADOLESCENTES EN ABANDONO, DE BAJOS RECURSOS Y/O CENTROS DE ATENCION RESIDENCIAL – CAR**

**Institución: AÑAY SUYAKUYWAN YACHASUN**

**Monto de apoyo:**

**Periodo del reporte: Marzo 2013 – Junio 2013**

### 1. Información del apoyo

#### I. Objetivos del proyecto

Otorgar capacitación técnica y oficialmente certificada, a la población femenina infantil y/o adolescente en alto riesgo y lograr la inserción económico-social, trabajo profesional de mando medio, desarrollando sus habilidades físicas y mentales para una mejor reinserción familiar y ayudar a recuperar su autoestima personal, confianza y desarrollo individual dentro de nuestra sociedad

#### II. Resultados logrados a la fecha.

- Capacitacion diaria a niñas del Hogar San Judas y Casa Acogida en Cosmetologia y Computacion
- Asistencia puntual a las clases
- Entusiasmo de aprendizaje personal y grupal
- Coordinacion fluida entre el Centro y la Beneficiencia Publica – tutores oficiales del grupo beneficiario
- Asistencia a las clases de chicas ya retiradas de Casa Acogida y del hogar San Judas
- Participacion en los cursos de niñas independientemente a los hogares de bajos recursos.
- Creacion de la microempresa Centro de Estetica Unisex Wendi (nombre inicial del salón de cosmetología de la profesora por ser conocida en el barrio)
- Apertura al publico.

### III. Participación de los beneficiarios/as en el proyecto

En este rubro se incluye por curso la asistencia y evaluaciones respectivamente del alumnado asistente.

### IV. Resultados no previstos

- El movimiento de chicas de Casa Acogida por el tiempo de estadia establecida por la fiscalía, que no ha permitido el normal avance en cosmetología
- Se programo capacitación en masajes corporales y maquillaje en Spa de 4 chicas de Casa Acogida, no teniendo buenos resultados por que se ubico como vivienda de una de las chicas que salía de Casa Acogida en el domicilio de la propietaria, estuvo solo 2 semanas después se fugo dejando la casa y hurtando una cantidad de dinero, además de conquistar a otra chica mas para irse juntas, Rescatadas solo 2 una trabajando ya en el salón y la otra que viene esporádicamente a trabajar cuando le hace falta dinero.
- Se supero el conflicto de trabajo en grupo mixto, pues no tenían actividades comunes entre el Hogar San Judas y la Casa Acogida
- Se cubre la solicitud de asistencia a clases de Informatica de niñas de Casa Hogar San Judas que no puede asistir los dias laborables , con la clase de los días sabados en la tarde.
- Para motivar al alumnado se ha tenido la visita al colegio San Silvestre de Lima y en coordinación con la Coordinadora General de trabajos sociales, se ha obtenido una donación de muebles especializados para cosmetología que se envio de Lima a Cusco y se tiene pendiente la propuesta presentada a la Asociacion Centro Boliviano damas bolivianas residentes en Lima, para poder contratar por un tiempo de 15 dias o una semana algún peluquero(a) de Lima para que den clases maestras al alumnado.

## 2. Breve resumen de la ejecución del proyecto hasta la fecha

### **Casa Acogida.-**

. Cosmetología .- Con este grupo de chicas no se pudo tener una continuidad de los modulos, por que es personal movable, es decir la estadia en la casa hogar es un promedio de 6 meses minimo, lo que ha impedido en algunos casos seguir con el curso normal, en algunos casos empezar en cero y siendo un curso personalizado, el avance y las evaluaciones son según avance.

Se tiene la asistencia voluntaria al centro de chicas que salieron de la casa acogida y tienen el interés de aprender y practicar en campañas ejecutadas es los hogares de la Beneficiencia en especial de corte.

Se ha hecho ya la apertura del Centro Estetica Unisex como microempresa para que laboren las mejores estudiantes, teniendo a Alexandra Pompilla como encargada del salón, alumna del primer grupo y que también ya salio de la Casa acogida, siendo para nosotros un logro importante puesto que retomo sus estudios secundarios no escolarizados y tiene la posibilidad de crear sus propios recursos. Cabe aclarar que la microempresa esta regida por mi persona por tener mayoría de edad y sometida a la SUNAT, Sistema Unico Nacional de Tributacion.

. Computacion.- En este caso pues se ha continuado con el siguiente modulo que fue Excel, de tal forma que las chicas que continúan no han tenido ningún retraso y las nuevas han avanzado con el modulo.

Se ha concluido en este mes el modulo de Excel, encontrándonos ahora en evaluaciones para poder iniciar el siguiente que seria Power point.

### **Hogar San Judas.-**

. Cosmetologia y Computacion Las niñas de la casa hogar por la estabilidad que tienen si se pudo realizar normalmente los modulos como se hizo la propuesta , pero en el caso de cosmetología no se puede promover trabajo solo aprendizaje por que no pueden laborar por ser menores de edad y estar en custodia Fiscal. ampliar

### **3. Beneficiarios hasta la fecha**

## **COSMETOLOGIA**

### **SAN JUDAS**

- |                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>1.- Estreisi Quecho Huarcaya</b> | <b>15 años</b> |
| <b>2.- Sara Lisbeth Sanchez</b>     | <b>14 años</b> |
| <b>3.- Rosa Elvira Quispe</b>       | <b>12 años</b> |
| <b>4.- Ingrith Huaman</b>           | <b>17 años</b> |
| <b>5.- Deysi Quispe Huaman</b>      | <b>15 años</b> |
| <b>6.- Jesika Diaz Monge</b>        | <b>16 años</b> |
| <b>7.- Jeydi Estrella Huaman</b>    | <b>14 años</b> |
| <b>8.- Rolanda Huaman Soncco</b>    | <b>15 años</b> |
| <b>9.- Yesenia Choque Simaraura</b> | <b>15 años</b> |
| <b>10.- Nayda Cuadros Huaman</b>    |                |
| <b>11.- Liliana Sanoval Quispe</b>  |                |

## **CASA ACOGIDA**

- 1.- Stephany Barra Ugarte 14 años**
- 2.- Rosa Lazo Huaman 16 años**
- 3.- Sandra Vega Bandera 15 años**
- 4.- Alexandra Pompilla 16 años**
- 5.- Lucha Grobas 17 años**
- 6. Danitza Ugarte Kcuno 16 años**
- 7. Beny Escajadillo Gayoso 16 años**

## **4. Lecciones aprendidas**

## **COSMETOLOGIA**

**MODULO Nº 03  
ONDULACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA Nº 03 : Reconocimiento capilar, Ondulación**  
**CICLO : Elemental**  
**DURACIÓN : 200 horas.**

<b>Capacidad Terminal</b>	<b>Aprendizajes</b>	<b>Conocimientos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes</b>	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<p>- Organizar el servicio a brindar determinando los requerimientos técnicos y materiales para la ondulación del cabello.</p>	<p>-Explica las técnicas y productos cosméticos de ondulación, más usadas, enunciando las medidas de seguridad en su aplicación</p>	<p>-Cuero cabelludo. Tipos de cuero cabelludo. Características fisiológicas. -Cuidado. ◇ Hebra capilar. Partes. Capas. Crecimiento. Composición química. Propiedades. Características. – Formación y crecimiento capilar. Tendencias. Alteraciones más comunes del cuero cabelludo y hebra capilar. Causas. Tratamiento. – Técnicas de reconocimiento capilar.</p>	<p>-Practica sesiones de atención al público</p>	<p>-Tiene creatividad y habilidad en la atención que brinda al público.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es solidarios (a) con sus compañeros</li> <li>▪ Mantiene limpia su área de trabajo.</li> </ul>	<p>-Practica sesiones de atención al público</p> <p>-Diseña peinados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elabora hoja de presupuesto.</li> </ul>	<p>-Explica y efectúa ondulación solicitada.</p> <p>-Identifica y selecciona equipamiento básico.</p> <p>- El acondicionamiento de los materiales o productos, tomando en cuenta la calidad y cantidad recomendadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica y explica las técnicas y productos cosméticos de ondulación, más usadas, enunciando las medidas de seguridad en su aplicación. Describe el equipamiento básico de ondulación, enunciando las reglas y recomendaciones de:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso adecuado.</li> <li>- Seguridad a tener en cuenta.</li> <li>- Limpieza, desinfección y conservación.</li> </ul> </li> <li>• Explica la formación y tendencias del crecimiento capilar más comunes y las</li> </ul>

<p>- Ejecutar, bajo supervisión, la técnica de ondulación del cabello de manera eficiente</p>	<p>-Enuncia las medidas adecuadas de manipulación del cabello, consideradas en la aplicación de las diferentes técnicas de ondulación</p>	<p>– Ondulación. Importancia. Tipos. Procedimientos. Técnicas. Recomendaciones de aplicación. Medidas de seguridad.          – Rostro. Tipos. Características.          – Estilos. Modelos. Tendencia de la moda en ondulación.          – Técnicas de secado de cabello. Control de temperatura y tiempo.          – Equipamiento básico. Usos. Criterios de selección. Limpieza y conservación.          – Productos y materiales de ondulación. Tipos.          - Criterios de selección.          -Rizadores y neutralizantes. Propiedades. Ventajas y limitaciones.</p>	<p>-Ejecuta el proceso de cepillado y peinado sencillo.           -Practica normas de seguridad e higiene capilar.</p>	<p>Tiene creatividad y habilidad en la ejecución de su trabajo de cepillado y peinado          -Es solidarios (a) con sus compañeros          ■ Mantiene limpia su área de trabajo.</p>	<p>Diseña peinados.</p>	<p>recomendaciones aplicadas en la ondulación, ejemplificando situaciones concretas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el proceso de la ondulación del cabello e identifica las diferentes modalidades, relacionándolas con las características de cuero cabelludo y cabello.</li> <li>• Describe el procedimiento de ondulación y la secuencia de las operaciones a ejecutar.</li> <li>• Realiza las operaciones de preparación, explicando las medidas relativas a la comodidad y seguridad del cliente, previas a la ondulación.</li> <li>• Enuncia las medidas para la verificar el óptimo funcionamiento y uso respectivamente, del equipamiento básico necesario para la ondulación.</li> <li>• Realiza y explica el reconocimiento de la tendencia de crecimiento y tipo de cabello,</li> </ul>
---	---	--	--	---	-------------------------	--

--	--	--	--	--	--	--

**MÓDULO N° 04**

**DECOLORACIÓN Y TINTURACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA N° 04** : Decoloración del cabello, Tinturación del cabello, Aclaración de vellos.  
**CICLO** : Elemental  
**DURACIÓN** : 200 horas.

<b>Capacidad Terminal</b>	<b>Aprendizajes</b>	<b>Conocimientos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes</b>	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<p>-Organizar el servicio a brindar, determinando los requerimientos técnicos y materiales para la decoloración y tinturación del cabello.</p>	<p>Explica y efectúa los requerimientos y expectativas del cliente.                      - El tipo de servicio de decoloración y tinturación a efectuar.                      - La adecuación del ambiente físico y mobiliario.                      - Acondiciona los materiales y productos para la decoloración, tinturación.</p>	<p><b>Decoloración del cabello.</b> ◇ Decoloración. Importancia. Clases. Procedimientos. Etapas. Técnicas. Recomendaciones de aplicación. Medidas de seguridad. ◇ Estilos. Modelos. Tendencia de la moda en decoloración. ◇ Sensibilidad de la piel. Test de sensibilidad. Observación de la reacción.</p>	<p>Ejecuta el proceso de decoración, decoración, tinturación.</p>	<p>-Tiene creatividad y habilidad en la decoración y tinturación.                      ■ Es solidarios (a) con sus compañeros                      ■ Mantiene limpia su área de trabajo.</p>	<p>-Practica sesiones de atención al público                      -Diseña peinados.</p>	<p>• Explica y efectúa las instrucciones de trabajo.                      - Los requerimientos y expectativas del cliente.                      - El tipo de servicio de decoloración y tinturación a efectuar.                      - La adecuación del ambiente físico y mobiliario.                      - El acondicionamiento de los materiales o productos, tomando en cuenta la calidad y cantidad recomendadas.                      • Clasifica y explica las técnicas y los productos cosméticos de decoloración y tinturación de cabello.</p>



<p>- Ejecutar, bajo supervisión, la técnica de decoloración y tinturación del cabello de manera eficiente.</p> <p>- Ejecutar la técnica de aclaración de vellos, de manera eficiente.</p>	<p>-Conoce de las operaciones de preparación, explicando las medidas relativas a la comodidad y seguridad del Cliente, previas a la decoloración.</p>	<p>- Tinturación. Importancia. Clasificación, Procedimientos. Técnicas. Recomendaciones de aplicación. Medidas de seguridad.</p> <p>-Estilos. Modelos. Tendencia de la moda en coloración. Carta de colores.</p> <p>- Sensibilidad de la piel.</p> <p>- Productos y materiales de tinturación. Tipos.</p> <p><b>Aclaración de vellos.</b></p> <p>-Aclaración de vellos. Clases. Efectos que produce.</p> <p>- Piel. Tipos. Características.</p> <p>- Sensibilidad de la piel. Test de sensibilidad. Observación de la reacción.</p> <p>- Productos y materiales. Clasificación. Descripción. Fórmulas.</p> <p>- Equipamiento básico. Tipos. Funcionamiento. Usos. Criterios de selección. Limpieza , desinfección y conservación. Procedimientos.</p> <p>- Procedimientos. Técnicas de aplicación. Medidas de seguridad.</p>	<p>Ejecuta el proceso de decoración, decoración, tinturación.</p>	<p>-Tiene creatividad y habilidad en la decoración y tinturación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es solidarios (a) con sus compañeros</li> <li>▪ Mantiene limpia su área de trabajo.</li> </ul>	<p>Practica sesiones de atención al público</p> <p>-Diseña peinados.</p>	<p>Explica el procedimiento de decoloración y la secuencia a ejecutar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza las operaciones de preparación, explicando las medidas relativas a la comodidad y seguridad del cliente, previas a la decoloración.</li> <li>• Demuestra la prueba de sensibilidad de la piel.</li> </ul> <p>-Desinfecta la zona de la piel a decolorar y aplica la técnica de aclaración.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controla y explica las recomendaciones para la observación del proceso, enunciando las medidas de vigilancia de tiempo.</li> <li>• Efectúa el lavado de la zona, verificando la eliminación de los restos del producto utilizado, aplica cremas suavizantes, y describe la preparación del cliente para el próximo servicio, de ser el caso.</li> </ul>
---	---	--	---	---	--	---

--	--	--	--	--	--	--

## 5. Otros

### **METODOLOGIA DE EVALUACION**

#### **Computacion.-**

Las clases se han realizado en forma personalizada, alumna por alumna según el avance que se tenía y con las dificultades que cada una presentaba, la profesora haciendo esto que se tenga mejor provecho en la concentración de las niñas, en las evaluaciones prácticas fue de la misma manera una por una teniendo muy buenos resultados y por supuesto el examen escrito con tiempo y autoevaluación de cada prueba.

La conclusión de paint, Word y ahora Excel ha hecho que ellas puedan elaborar documentos simples y complejos de cálculo pero con diferentes características que se les ha solicitado, la calificación es a base de 20.

#### **Cosmetología.-**

El curso de cosmetología la evaluación es subjetiva, pero también escrita, por módulo se saca promedios según avance de cada alumna puesto que no es un avance uniforme, mucho depende de la capacidad y habilidad del alumno, considerándose también tiempo.

## 6. Adjuntar fotografías (los más relevantes)

**Preparado por:**

*Nombre:*

*Título:*

*Firma:*

*Fecha:*